

# 2022 지역문화전문인력 양성교육 「강원 내 ‘일’ 의 도시」 속초 신규 교육생 대상 안내문

## 1 교육개요

### □ 교육개요

- 교육명: 2022 지역문화전문인력 양성교육 「강원, 내 ‘일’ 의 도시」
- 교육기간: 2022년 5 ~ 12월
- 주요내용
  - 강원 지역문화전문인력 양성을 위한 공통교육 및 기획 워크숍 운영
  - 속초 특색을 살린 경험 중심 지역특화교육 및 문화예술 기반 인프라 조성
  - 파일럿 프로젝트 실행지원으로 소정의 활동비 및 지역 내 문화활동 기회 제공
- 주 최: 문화체육관광부
- 총괄주관: 지역문화진흥원
- 공동주관: 강원문화재단 · 속초문화재단 · 평창문화도시재단

## 2 모집개요

### □ 모집개요

- 모집기간: 2022. 4. 11.(월) ~ 29.(금) 18:00까지
- 모집인원: 총 20명 내외 (**강원권역 총 40명 내외**)
- 모집대상
  - 속초에서 지역문화를 기반으로 다양한 경험을 쌓고 싶은 만 20세 이상 누구나
  - 교육을 듣고자 하는 이유와 향후 목표가 뚜렷한 분(아래 표 참고)

지역	모집대상 부가 설명
속초	<ul style="list-style-type: none"><li>- 자신의 활동을 지역문화와 접목하고 싶은 분</li><li>- 워크이션, 체험프로그램 등 색다른 콘텐츠 기획에 관심 있는 분</li><li>- 관광과 어업(농업)을 엮어보며 특산품을 새롭게 알려보고 싶은 분</li><li>- 지역을 둘러보고 탐구하며 도시재생에 관심 있는 분</li><li>- 지역 개발과 공간 스토리텔링에 관심 있는 분</li><li>- 문화기획 교육을 받으며 네트워킹을 함께하고 싶은 분</li></ul>

### 3 심사계획

□ 심사개요

- 심사대상: 2022년 지역문화전문인력 양성교육 신청자
- 선발인원: 총 20명 내외 (**강원권역 총 40명 내외**)
- 심사 절차 및 일정(안)

<b>서류</b>	<b>면접</b>	<b>발표</b>
제출서류 검토 및 지원자 적격여부 심사	지원자의 전문성, 가능성, 지속성 등 을 판단하기 위한 질의	강원 및 속초문화재단 홈페이지 공고
<b>평창 5월 4일 (수) / 속초 5월 9일 (월)</b> <b>* 추후 개별 연락 예정</b>		<b>5월 12일 (목) 예정</b>

- 선발방법: 참가신청서 서류검토 및 면접심사 진행
- 심사기준

심사항목	세부기준	배점
교육 이해도	- 교육목적 및 사업 취지·내용 이해도	30
교육 태도	- 지원동기 및 구체적인 활동계획 - 지역문화예술 관련 실무 경력 - 지역문화예술 관련 교육수료 여부 - 지역문화예술 관련 콘텐츠 발굴 및 네트워킹 활동에 대한 의지	40
성장 가능성	- 지역사회 기여도 및 성장 가능성 - 지역문화예술에 대한 고민 여부	30
<b>총 점</b>		<b>100</b>

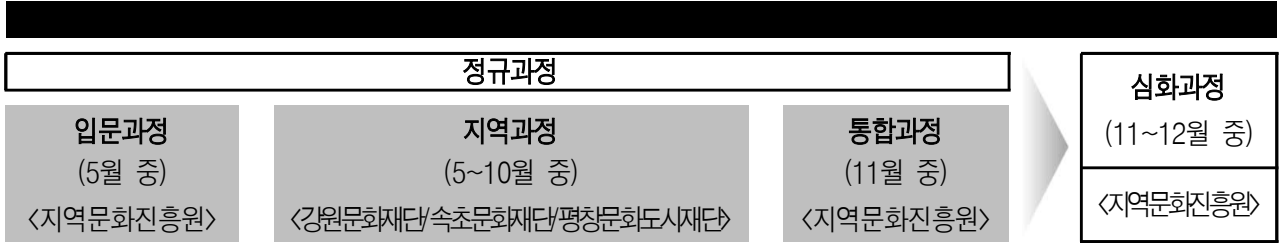
### 4 신청 및 접수

□ 신청 및 접수방법

- 신청방법: 참가신청서 다운로드 및 작성 후 강원문화재단 담당자 이메일 제출
- 제출처: [cbbb9191@nate.com](mailto:cbbb9191@nate.com) (강원문화재단 문화접근성팀)
- 문 의: 강원문화재단 지역문화전문인력 양성교육 담당자 033-240-1384

## 5 교육 과정 안내

### □ 2022 전체 교육 과정



### □ 정규과정 (입문-지역-통합)

#### ○ 입문과정 [주관기관: 지역문화진흥원]

##### 1) 입문과정(시수미정) - 지역문화진흥원

- 일시장소: 2022년 5월 중 예정 / 온라인 진행
- 교육인원: 속초, 평창지역 교육생 총 40명 내외
- 교육내용: ‘지역문화전문인력 양성사업’에 관한 기본 소양 교육

#### ○ 지역과정 [주관기관: 강원문화재단/속초문화재단/평창문화도시재단]

##### 1) 지역과정-공통교육 (12h) - 강원문화재단

- 일시장소: 2022.5.18.(수)~6.3.(금) / 대면 및 비대면 진행
- 교육인원: 속초, 평창지역 교육생 총 40명 내외
- 추진목적: 지역문화 인력으로 나아가기 위한 문화예술 관점 정립 등

구분	세부내용	교육방법	일정 및 기간	시수	강사진	비고
문화정책	OT 및 문화: 개인부터 지역까지(관점) →지역문화 생태계를 이끌어갈 교육생 대상 ‘문화의 가치 재정립	강의형	5.18.(수) 14:00~17:00	3H	최혜자	비대면
문화전반	문화는 무엇까, 예술은 무엇까(관점)	강의형	5.20.(금) 14:00~16:00	2H	손혜리	비대면
문화기획	윤리적인 문화기획은 무엇까(기획) →문화기획을 새로이 시작하는 이들을 대상으로 건강한 지역문화 생태계를 위해 ‘윤리적 기획’에 관한 강의	강의형	5.25.(수) 14:00~16:00	2H	설동준	비대면
지역문화	지역에 천천히 스며들기(지역이해) →지역에서 지역민과 문화로 어울리며 공동체를 형성했던 사례 공유 강의	강의형	5.27.(금) 14:00~16:00	2H	박진명	비대면
문화예술 경험	문화예술, 어떻게 갖고 놀까 →이론으로 체득한 ‘문화예술’에 대해 앞으로 ‘어떻게’ 접근할 것인지를 배워보는 워크숍	워크숍	6.3.(금) 14:00~17:00	3H	여세진	대면

2) 지역과정-지역특화교육 (70h) - 속초문화재단

- 일시장소: 2022.6.10.(금)~10.21.(금) / 대면 및 비대면 진행
- 교육인원: 속초 교육생 총 20명 내외
- 추진목적: 지역 특색에 맞는 경험 중심의 교육 과정

<b>주제</b>	<b>속초, 터 무늬</b> 지역에 문화를 입히는 전문인력 양성		
<b>멘토</b>	엄기동 (속초시도시재생지원센터장) 도시재생	+	이승아 ((주)트리벨 대표) 문화기획 및 관광
<b>보조멘토</b>	김연경 2021년도 우수교육생		

- 교육 프로그램(커리큘럼)

구분	세부내용	시수	일자	강사진	비고
[접하기] 지역이해교육 (강의형) (12시간)	오리엔테이션 I <속초, 터 무늬는 무엇일까?> (강의) 엄기동지역에서의 정책사업	2H	6월 10일	멘 토	대 면
	오리엔테이션 II <속초, 터 무늬는 무엇일까?> (강의) 이승아트리벨이 제안하는 라이프스타일	2H	6월 17일	멘 토	대 면
	(강의) 지역문화를 바라보는 자세	2H	6월 24일	권순석	비대면
	(강의) 도시재생뉴딜과 문화도시	2H	7월 1일	최광운	비대면
	(멘토링) 지역을 이해하는 법 / 멘토-멘티 매칭	2H	7월 8일	멘 토	대 면
[경험하기& 발견하기] 지역이해교육 (답사형) (22시간)	(답사) 문우당서림·칠성조선소·동원냉동	4H	7월 22일	이해인 최윤성	대 면
	(답사) 설악동·상도문돌담마을·문화공간 돌담	4H	7월 29일	최문경	대 면
	(멘토링) 문제 발견 및 아이디어 발굴 I	2H	8월 5일	멘 토	대 면
	(답사) 양양 서피비치	4H	8월 12일	박준규	대 면
	(답사) 강릉 소집·감자유원지 등	6H	8월 19일	고기은 김지우	대 면
	(멘토링) 문제 발견 및 아이디어 발굴 II	2H	8월 26일	멘 토	대 면
[꺼내기& 연결하기] 파일럿프로젝트 (36시간)	(실습) 구체화 방안 모색 I	12H	8월 27일 ~ 9월 15일	멘 토	대 면
	(멘토링) 기획서 작성 및 실현 가능성 검토	4H	9월 16일	멘 토	비대면
	(실습) 구체화 방안 모색 II	12H	9월 17일 ~ 10월 6일	멘 토	대 면
	(멘토링) 프로젝트 중간점검	4H	10월 7일	멘 토	비대면
	(실습) 프로젝트 보완 및 정리	4H	10월 14일	멘 토	대 면
	속초권역 성과공유회<속초, 터 무늬를 찾았나요?>	2H	10월 21일	멘 토	대 면
<b>총 시수</b>		<b>70</b>			

※ 교육일정 및 시간은 주관기관 상황에 따라 변경될 수 있음

3) 지역과정-기획 워크숍 ‘업(業)UP(업)’ (5h) - 강원문화재단

- 일시장소: 2022.7.13.(수) 13:00~18:00 / 장소미정(대면진행)
- 교육인원: 속초, 평창지역 교육생 총 40명 내외
- 추진목적: 교육생 네트워킹 및 문화예술에 관한 창의력 자극을 통한 기획력 제고

구분	세부내용	일정	시수	강사진
네트워킹 워크숍	기획자의 감각-내 몸으로 사유 → 속초&평창 교육생 간 교류를 위해 서로 교감할 수 있는 몸 활동 워크숍	7.13.(수) 13:00~18:00	2H	김소리(극단 북새통 교육팀장)
문화기획 워크숍	기획자의 뽐-내가 뽐내는 문화 콘텐츠 → 파일럿 프로젝트 기획에 앞서 '나의 콘텐츠를 '어떻게 기획'으로 꾸러낼 것인가에 대해 그룹별 워크숍 활동		3H	주성진(문화용역 대표)

4) 지역과정-성과공유회 ‘수多수多’ (3h) - 강원문화재단

- 일시장소: 2022. 10. 28.(금) 14:00~17:00 / 장소미정(대면진행)
- 추진목적: 교육과정별 활동에 대한 의견공유 및 성취감 체득
- 추진내용: 교육과정에 대한 소감·의견 나눔 및 연중 활동에 대한 성과공유

구분	세부내용	일정 및 기간	시수	참여자
교육생 발표	파일럿 프로젝트 결과 공유	10월 4주 중 14:00~17:00	1H	교육생 50명(신규 교육생 및 연수과정 교육생)
교육생 발표	연수과정 프로젝트 결과 공유		1H	
비즈매칭	지역문화예술 분야 활동		1H	도내 지역문화예술 활동가

○ 통합과정 [주관기관: 지역문화진흥원 / 예정]

1) 통합과정(시수미정) - 지역문화진흥원

- 일시장소: 2022년 11월 중 예정
- 교육인원: 전국 교육생 전원
- 교육내용: 전국 9개 권역별 교육결과 및 우수 교육생 결과 발표, 지역문화인력 간 네트워킹을 통해 현장 진출 방향 모색 프로그램 운영

□ 심화과정

○ 심화과정 [주관기관: 지역문화진흥원 / 예정]

1) 심화과정(시수미정) - 지역문화진흥원

- 일시장소: 2022년 11~12월 중 예정
- 교육인원: 전국 교육생 중 분야별 경로 진입 희망자(총 60명 내외)
- 교육내용: 지역현장활동/지역문화기획 창업 등 탐색형 교육 운영

## 6 수료 조건

---

- 입문과정 및 통합과정 필수 참석
- 지역과정 80% 이상 출석 시 수료 조건 부합

## 7 교육생 특전

---

- 파일럿 프로젝트 운영비 지원
- 지역문화진흥원 수료증 발급(지역과정 80% 이상 수료 시)
- 우수 교육생 강원문화재단 대표이사 표창 / 속초문화재단 이사장 표창
- 기수별 커뮤니티 구성 및 시민 거버넌스 참여 등 지속활동 지원
- 속초문화재단 공고 사업 신청 시 우대

## 8 문의

---

- 전체 교육과정 및 모집(접수) 관련 문의
  - 강원문화재단 지역문화전문인력 양성교육 담당자 033-240-1384
- 속초 지역특화교육 관련 문의
  - 속초문화재단 문예진흥팀 033-636-0669